

# Vergeet de chirurg, haal het uit een potje

De cosmetica-industrie kijkt niet langer meer naar uw gelaat of décolleté alleen. Alles telt mee, 'maar het is een hoop gedoe voor een minimaal resultaat'.

SABINE ZUREL

**W**aren tot voor kort elastine en collageen de tovermiddelen, tegenwoordig willen we crèmes die eiwitten bevatten om de huidcellen een oppepper te geven.

Volgens deskundige Monique Lindeboom, die het boek *Mooi zijn & mooi blijven* schreef en oprichter is van de site beautyjournaal.nl, doet de cosmetica-industrie steeds gericht onderzoek naar manieren om jonger te blijven.

"Producten worden meer high-tech. Er wordt vooral naar de genen gekeken, aangezien een paar honderd stuks verantwoordelijk zijn voor huidverandering. Door daar de werkzame stoffes bij te vinden, kan er ook op genetisch vlak iets meer worden beïnvloed."

Cosmeticahuizen als Estee Lauder (*Renutrive*), Lancôme (*Génifique*) en Dior (*Capture Totale*) hebben in hun collecties peperdure crèmes, die met behulp van eiwitten 'communiceren' met de cellen in de huid.

De theorieën zijn veelbelovend, maar wetenschappelijk onderzoek laat zien dat er nog een groot gat ligt tussen wat men in een laboratorium kan en wat uiteindelijk aan werkzame stoffen in een crème komt. "Voor grote merken is het echter van belang om tijdig te roepen dat ze ermee bezig zijn. Zo bakenen ze hun gebied af en zijn ze de concurrentie een stap voor," zegt Lindeboom.

Tot voor kort werd er vooral gekeken naar de afzonderlijke oorzaken van huidverandering, zoals blootstelling aan te veel zonlicht, vochttekort en afnemend collageen. Als reactie daarop werd er geprobeerd om voor al die deelgebiedjes een aparte crème te ontwikkelen. Maar huidveroudering vindt plaats op heel veel vlakken tegelijk. Doordat er steeds meer inzicht komt over de werking van de huid, wordt nu geprobeerd cocktails te maken die al die deelgebieden tegelijk bestrijken.

"Het mooiste is natuurlijk als je die ene schakelaar kan vinden waarmee je het hele werktein in één keer kan bespelen. En als kers op de taart probeert men zelfs bij de genen te komen. In Amerika spreken ze al over *beauty genomics*."

Niet alleen op het gebied van productontwikkeling gebeurt er een hoop, ook in klinieken zijn ze steeds beter op de hoogte. Lang was plastische chirurgie het hoogste goed om jonger te lijken, met als nadeel de strakgetrokken hoofden als gevolg van de facelift. Tegenwoordig wordt er zo veel mogelijk met *injectables* gewerkt. Men wil liever niet meer onder het mes, maar geeft de voorkeur aan een spuitje.

Botox verlamt de spieren en Restylane (een *filler*) vult de rimpels op. Artsen kijken wat ze daarmee kunnen bereiken om wat verjonging in het gezicht te krijgen. "Het motto is

dat het er zo natuurlijk mogelijk uit moet zien."

Tijdens de afgelopen editie van de New Beautybeurs in de Amsterdamse RAI, waar alle nieuwe methodes op het gebied van cosmetische chirurgie werden gepresenteerd, was er ook aandacht voor acupunctuur als beauty-elixer.

Lindeboom: "Wetenschappelijk onderzoek toont aan dat een lift door middel van flinterdunne naaldjes zou werken. De prikken in de huid zijn erop gericht het collageen een nieuwe impuls te geven om meer te produceren en indirect ook de huid te helpen de eigen vochtbalans weer te herstellen. De huid gaat er frisser en jonger uitzien, zonder bijwerkingen."

Deze eeuwenoude Chinese techniek wordt op heel kleine schaal toegepast, onder andere bij het Yin Yang Centrum in Amsterdam, omdat je er als therapeut heel veel studie voor moet doen. Rene Goris is een van de experts die met deze geneeswijze werkt.

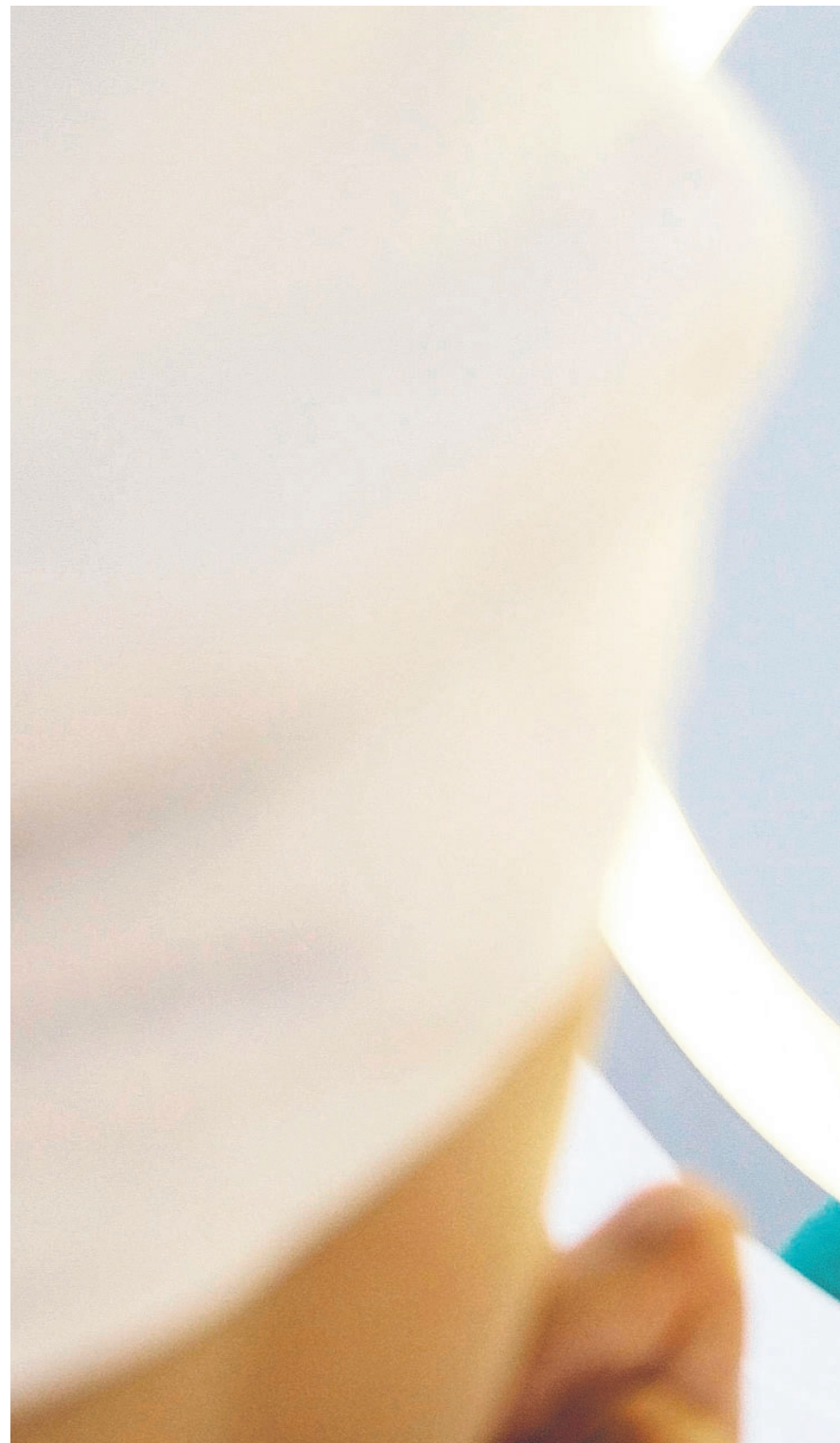
"De bloedsomloop wordt gestimuleerd en de huid krijgt na een aantal behandelingen weer een vollere, gezondere gloed. Ook wallen onder de ogen en hangende oogleden kan ik verminderen. Heel diepe groeven gaan niet echt weg, maar ze vervaagen wel."

Omdat schoonheid voor negentig procent uit een gevoel van welbehagen bestaat en slechts voor een

klein deel uit 'techniek', komen er steeds meer producten bij die ons een aangenaam gevoel geven. Lindeboom: "Ik kan intens genieten van mooie emulsies. Eén die goed smeert, lekker voelt en de teint egaliseert, is al de helft van het genot." Het nieuwste op dit terrein zijn de serums die de poriën vernauwen.



Gel de la mer.



De cosmetica-industrie is volop bezig met genwetenschap, in een poging de huid zo jong



Noctogenist van Kérastase.